

Jan Menze van Diepen Stichting

Activiteitenverslag 2022

1. Bestuur

In het jaar 2022 kwam het bestuur vier maal in vergadering bijeen. Daarnaast is er elk kwartaal een overleg van de voorzitter met de twee medewerkers van de stichting. Een belangrijk deel van de activiteiten is (in de geest van de oprichter en naamgever van de stichting) gericht op de locatie Landgoed Fraeylemaborg in Slochteren. In 2022 werd gewerkt aan het uitbreiden van de informatie over de collectie en het digitaliseren van de gegevens.

2. Websites

De collectie-database is online toegankelijk: www.vandiepencollectie.nl en via www.archieven.nl. Op 31 december 2022 waren circa 8.500 objecten online te raadplegen. Ook werd er een digitale tentoonstellingen toegevoegd aan de website. Daarnaast zijn veel objecten uit de Van Diepen collectie terug te vinden in de Fraeylema App, in de audio guide en in de bezoekersinformatie van de Fraeylemaborg. In 2022 werd verder gewerkt aan het samenwerkingsproject Aziatische keramiek, waarbij vier grote Nederlandse musea i.s.m de Van Diepen Stichting werken aan de digitale ontsluiting van hun collecties op dit gebied. De gezamenlijke website www.aziatischekeramiek.nl is in 2023 gepresenteerd. In 2022 zijn de voorbereidingen begonnen om de collectie-database over te zetten op Axiell Collections.

3. Fraeylemaborg

Ruim 800 objecten zijn met een permanent karakter in de Fraeylemaborg ondergebracht. Het betreft objecten uit de verschillende deelcollecties op het gebied van meubilair, Oranjeprenten en – keramiek, alsmede van oosters porselein. Een deel van het door de Van Diepen Stichting aangekochte Volkstedt-servies (uit de oorspronkelijke collectie van de Fraeylemaborg) kan in de porseleinkast in de Eetkamer bewonderd worden. In de Blauwe Kamer staat een boeiend ameublement speciaal gemaakt voor de jonge koningin Wilhelmina, met daarbij diverse portretten uit de Van Diepen collectie. In de Gele Kamer staan porseleinkasten met een keur aan bijzondere Chinese en Japanse objecten. Het portret van Jan Menze van Diepen hangt in het Boudoir, te midden van een verzameling kinderportretten van het Huis Oranje-Nassau. In de Kleine Zaal zijn de wanden gevuld met een portretten-stamboom van alle regerende Oranje-Nassaus met hun partner, geheel afkomstig uit de Van Diepencollectie. Deze opstelling kan virtueel worden bekeken op www.vandiepen.nl

4. Tentoonstellingen en bruiklenen

In het kader van de landelijke herdenking van het Rampjaar 1672 stonden bij de Fraeylemaborg stonden de borgheren Osebrandt Johan Rengers en Henri Piccardt centraal. In de tentoonstelling Rengers & Piccardt in 1672 (29 april – 2 oktober 2022) zijn een aantal bruiklenen van de Jan Menze van Diepen Stichting opgenomen, waaronder de in februari aangekochte Danckerts kaart van de Bisdommen Münster en Osnabrück. In de tentoonstelling Rein Pol, schilderijen (15 oktober 2022 – 26 februari 2023) nam het schilderij uit de Jan Menze van Diepen Stichting een prominente rol in. Er vonden in 2022 bruiklenen plaats aan het Groninger Museum, MuzeeAquarium Delfzijl, Museum aan de A, Princessehof.